Señor, me cansa la vida

Nº 455

Letra: **Antonio Machado**

Música: **Juan Alfonso García**

Pausadamente y con expresión 𝅗𝅥 = 67

Soprano: Se - ñor, me can - sa la vi - da; ten-go la gar-gan-ta

Contralto: Se - ñor, me can - sa la vi - da; ten-go la gar-gan-ta

Tenor: Se - ñor, me can - sa la vi - da; ten-go la gar-gan-ta

Bajo: Se - ñor, me can - sa la vi - da; ten-go la gar-gan-ta

6

S.: ron-ca de gri-tar so-bre los ma-res, la voz de la mar me a-sor-da. Se -

C.: ron-ca de gri-tar so-bre los ma-res, la voz de la mar me a-sor-da. Se -

T.: ron-ca de gri-tar so-bre los ma-res, la voz de la mar me a-sor-da. Se -

B.: ron-ca de gri-tar so-bre los ma-res, la voz de la mar me a-sor-da. Se -

11

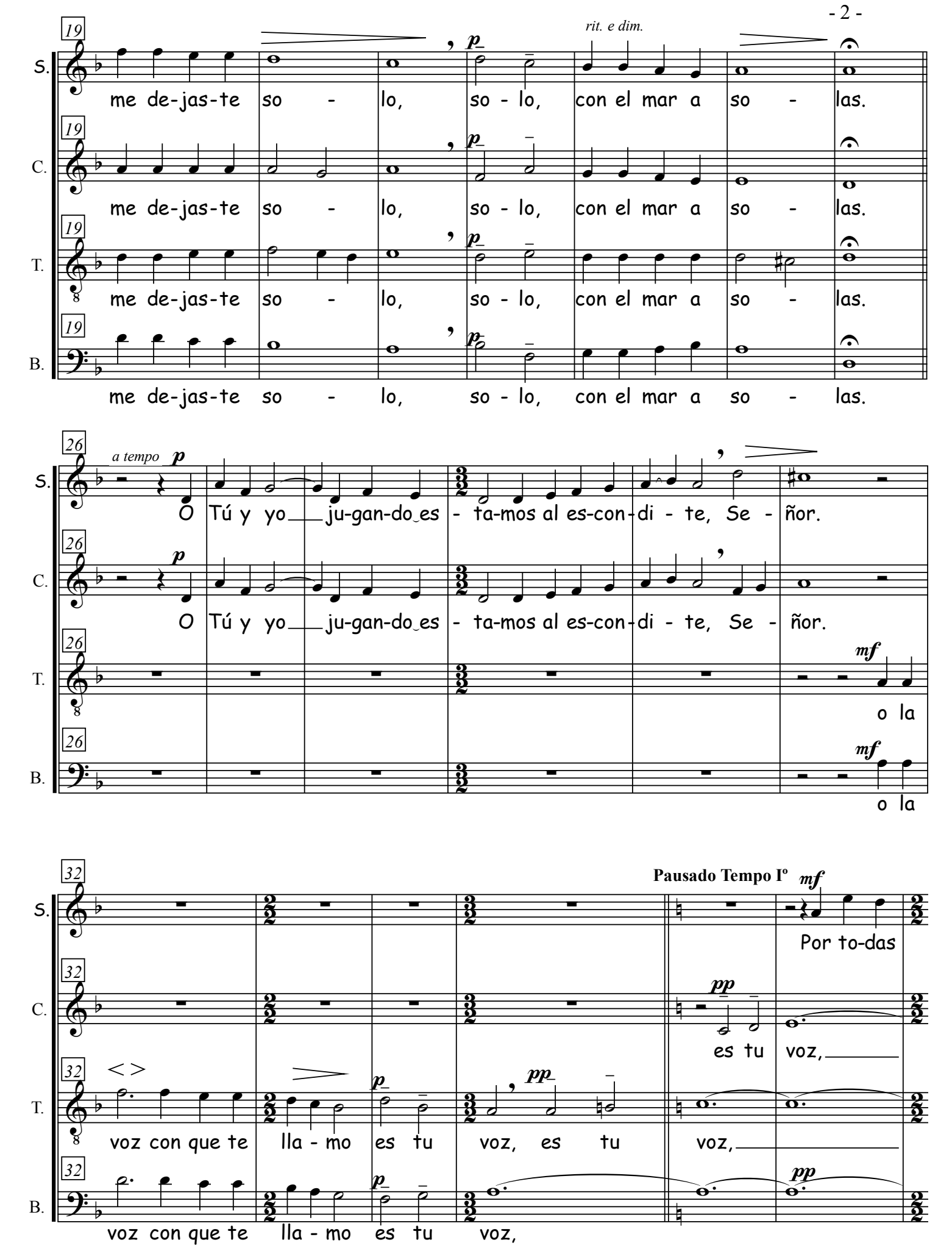
cresc.

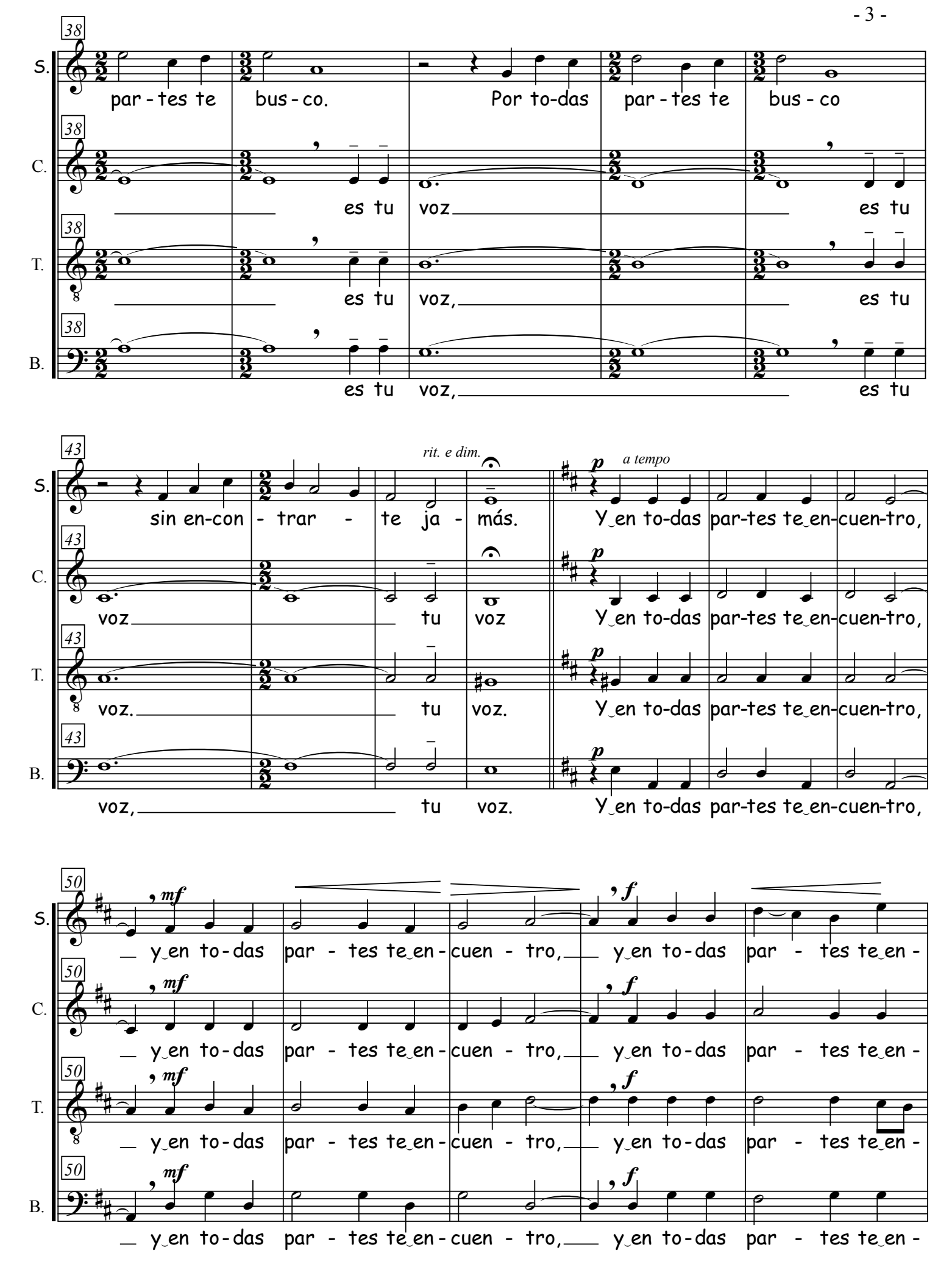
S.: ñor, me can-sa la vi - da y el u-ni-ver-so me a-ho - ga. Se-ñor,

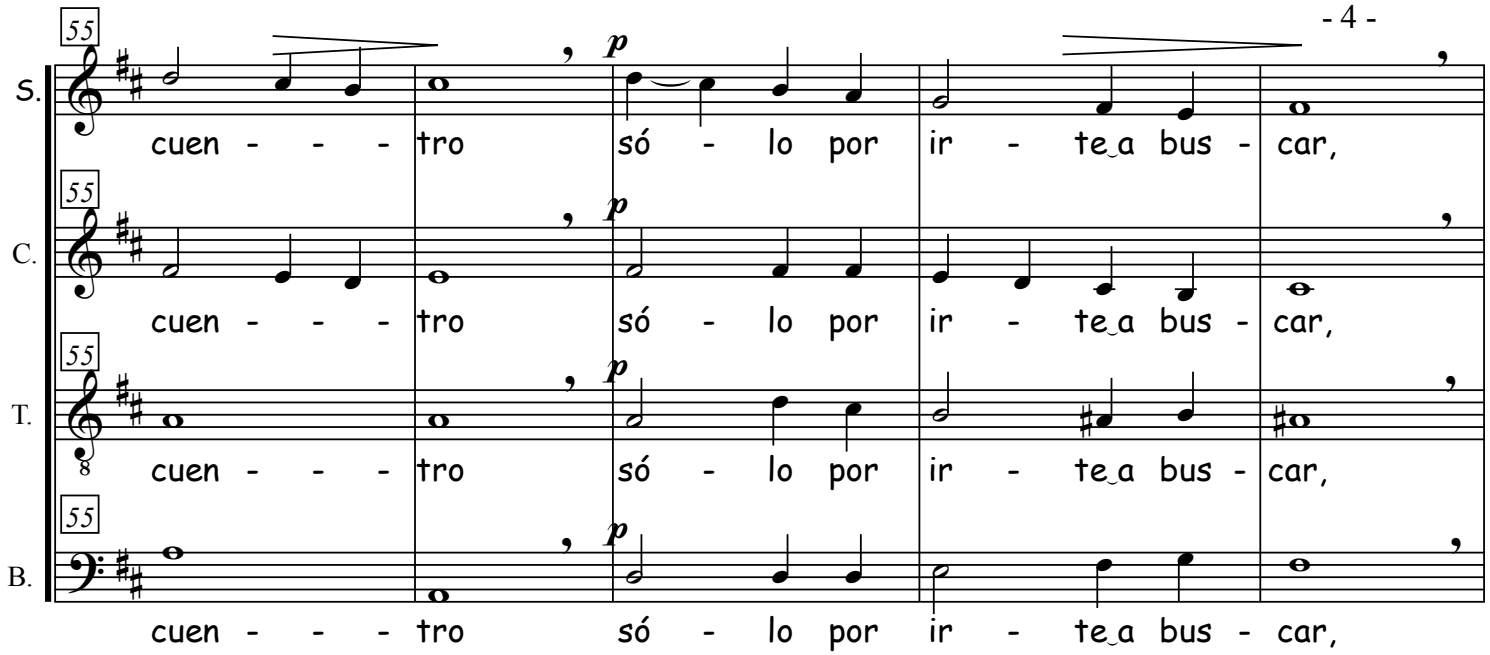
C.: ñor, me can-sa la vi - da y el u-ni-ver-so me a-ho - ga. Se-ñor,

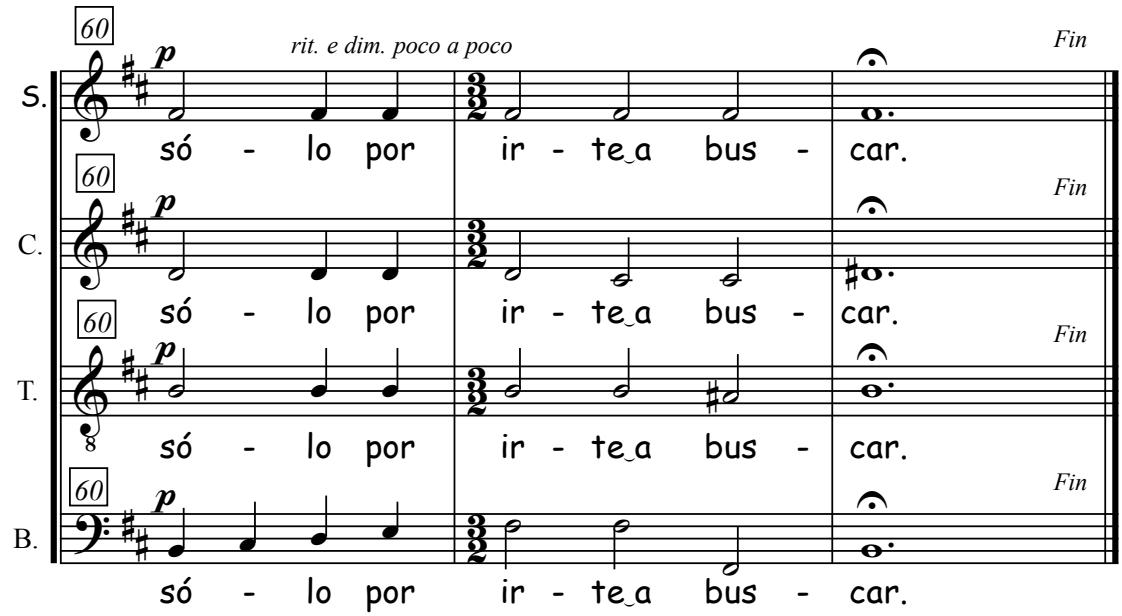
T.: ñor, me can-sa la vi - da y el u-ni-ver-so me a-ho - ga. Se-ñor,

B.: ñor, me can-sa la vi - da y el u-ni-ver-so me a-ho - ga. Se-ñor,


19
S.
C.
T.
B.
rit. e dim.
p
me de-jas-te so - lo, so - lo, con el mar a so - las.
26
a tempo
O Tú y yo ju-gan-do es - ta-mos al es-con-di - te, Se - ñor.
mf
o la
32
Pausado Tempo Iº
Por to-das
pp
es tu voz,
voz con que te lla - mo es tu voz, es tu voz,


38
S.
par - tes te bus - co. Por to-das par - tes te bus - co
C.
es tu voz es tu
T.
es tu voz, es tu
B.
es tu voz, es tu
43
rit. e dim.
a tempo
sin en-con - trar - te ja - más. Y en to-das par-tes te en-cuen-tro,
voz tu voz Y en to-das par-tes te en-cuen-tro,
voz. tu voz. Y en to-das par-tes te en-cuen-tro,
voz, tu voz. Y en to-das par-tes te en-cuen-tro,
50
mf
f
y en to-das par - tes te en - cuen - tro, y en to-das par - tes te en -





I

Señor, me cansa la vida,
tengo la garganta ronca
de gritar sobre los mares,
la voz de la mar me asorda.
Señor, me cansa la vida
y el universo me ahoga.
Señor, me dejaste solo,
solo, con el mar a solas.

II

O tú y yo jugando estamos
al escondite, Señor,
o la voz con que te llamo
es tu voz.

III

Por todas partes te busco
sin encontrarte jamás,
y en todas partes te encuentro
sólo por irte a buscar.

Nota:

Estos tres cantares fueron enviados por el poeta Antonio Machado a Miguel de Unamuno en 1913